

REGULAMIN

I. Tematyka konkursu

Jest to konkurs plastyczny inspirowany muzyką.
Tegoroczny konkurs „Muzyka i Obraz” nosi tytuł „W rytmie bluesa”.

Tematem konkursu, jak wskazuje podtytuł, jest blues – podstawowa forma muzyczna jazzu, wywodząca się z ludowych pieśni Murzynów amerykańskich. Powstało wiele odmian bluesa, a wielu kompozytorów i wykonawców inspirowało i nadal inspiruje się tą muzyką np. Jimmy Hendrix, Jim Morrison, Erick Clapton, Tadeusz Nalepa czy Ryszard Riedel.

Warto wsłuchać się w te niezwykle brzmienia oraz teksty anglojęzycznych i polskich wykonawców. Można tam odnaleźć różnorodne tematy, od politycznych i społecznych, aż po osobiste przeżycia. Mamy nadzieję, że powstaną bardzo interesujące interpretacje tego tematu

II. Organizator

1. Organizatorem konkursu „**Muzyka i obraz**” **Jesień 2017** jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej.

III. Uczestnicy

1. Uczestnikami konkursu są uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz uczestnicy zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej **na terenie Warszawy**. Wiek uczestnika nie może przekraczać 19 lat.

IV. Zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest **dostarczenie w ustalonym terminie do siedziby organizatora prac wraz z kartą zgłoszenia pracy** (przyklejoną na odwrocie pracy) **oraz kartą zgłoszenia uczestnika konkursu**.
2. Organizator przyjmuje **maksymalnie 3 prace jednego ucznia**.
3. Organizator przyjmuje tylko te prace, które spełniają poniższe kryteria:
 - Dozwolone techniki: **rysunek, malarstwo, grafika**;
 - Prace wykonane węglem, ołówkiem czy pastelami muszą być odpowiednio zabezpieczone fiksatywą;
 - Format nie może przekroczyć wymiarów 50 cm x 70 cm;
 - Przyjmujemy prace w zwartym opakowaniu;
 - Nie przyjmujemy prac przestrzennych, przyjmujemy prace bez oprawy;
 - Prosimy o utrwalenie prac rysunkowych;
 - Prace zrolowane nie będą klasyfikowane;
 - Na odwrocie każdej pracy należy przykleić czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia;
 - Zgłoszenie zbiorowe powinno zawierać dodatkową listę z nazwiskami i liczbą złożonych prac.

V. Terminy

1. Termin przyjmowania prac: do **10 listopada 2017 r.** Po tym terminie prace nie będą przyjmowane. W przypadku prac przesłanych pocztą **decyduje data wpływu**.
2. Prace należy składać w Dziale Animacji i Organizacji Imprez Edukacyjnych i Artystycznych, od poniedziałku do piątku w godzinach: 9.30 – 17.00 (lipiec-sierpień) i 9:30-18:30 (wrzesień-listopad).
3. Lista prac nagrodzonych zostanie ogłoszona **20 listopada 2017 r.** na stronie internetowej www.scek.pl.
4. Prace nagrodzone, wezmą udział w wystawie, której wernisaż odbędzie się **30 listopada 2017 r. (czwartek) o godzinie 16.00**, w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej, przy ul. Jezuickiej 4.
5. **Wernisaż wystawy połączony będzie z uroczystym wręczeniem nagród**. Laureaci zostaną zaproszeni na finał.
6. Czas trwania wystawy pokonkursowej: **30 listopada 2017 – 11 lutego 2018**.

VI. Organizacja

1. Jury oceniać będzie tylko prace spełniające wymienione w regulaminie kryteria.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego prezentowania prac na wystawach, w publikacjach i materiałach reklamowych SCEK.
3. Wszystkie publikowane prace będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.
4. Wszystkie prace zgłoszone do konkursu należy odebrać do 2 miesięcy od zakończenia wystawy po telefonicznym uzgodnieniu terminu odbioru. Po upływie 2 miesięcy prace pozostają do wyłącznej dyspozycji Organizatora.
5. SCEK nie ponosi odpowiedzialności za prace nieodebrane w terminie.

VII. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody dla autorów najlepszych prac.

VIII. Finansowanie

1. Konkurs jest finansowany przez Miasto Stołeczne Warszawa.

IX. Jury

1. Organizator powoła Jury konkursu.
2. Obrady Jury są niejawne. Werdykt Jury nie podlega zaskarżeniu.
3. Organizator poinformuje oficjalnie o wynikach konkursu podczas finału, który odbędzie się w dniu **30 listopada 2017 r. o godzinie 16.00**, w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej, przy ul. Jezuickiej 4 w Warszawie.

X. Pozostałe ustalenia

1. Wszelkie informacje, regulamin oraz wzór formularza zgłoszeniowego znajdują się na oficjalnej stronie internetowej www.scek.pl. Preferowana forma kontaktu to e-mail.

XI. Informacje

Koordynatorzy konkursu

Magdalena Kostrzewa
Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej,
ul. Jezuicka 4, tel. 22 277 06 10, fax 22 277 06 04
e-mail: info@scek.pl, mkostrzewa@scek.pl, www.scek.pl